

經部

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷五十一至六十

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官學正臣湯垣

謄録監生臣陸紹臺

七經孟子考文補遺卷五十七

日本山井鼎

物觀　撰

毛詩註疏第十九十九之一

存舊毛詩卷第十九清廟之什詁訓傳第二十六周頌

一鄭氏箋謹按以風雅準之當作毛詩周頌古本輾轉

書寫閒有如此誤矣

周頌譜

考異宋板疏以五年之事也四葉右七行　以作似　此篇既有義理頌亦當有也五葉左四行　謹按文義未穩此篇恐誤雖告祭之歌說武王能持彊道為神降福六葉右一行　謹按雖恐唯誤未深考耳　則王所愛敬六行　王作主　敎象天地羣神之為而為之政九葉右一行　教作法

補遺宋板疏功業德澤一葉左五行　業作烈

清廟

考異古本序周公既成洛邑洛作維經肅雝顯相雝作
雍註同註成洛邑居攝五年時邑下有者字時下有也
於歎辭也歎下有之字　於乎美哉哉作乎　敬且
和下有也來助祭下下箋對配下同　猶配順其素知
在生存作猶配順其素行如生存焉謹按知字崇禎本
獨誤諸本皆作如　人無厭之下有也釋文一葉補遺周
頌三十一篇皆是周室太平德洽著成功之樂歌也名
之曰頌頌者誦也容也歌誦盛德序太平之形容以此

至美告於神明皆成王周公時作也謹按當在清廟之什詁訓傳第二十六下　洛音雒本音作洛十葉作雒音洛謹按音恐又誤疏其道尤存十四葉左四行尤作猶

補遺古本序清廟廟作庿下及注同釋文洛音雒本音作洛十葉下音作亦

維天之命

考異古本註故承其意而告之下有也　制禮作樂下有矣也　行而不已下有也單文祖德下同疏作之告

戍十六葉右三行宋板告作若　率猶舊章十八葉右三行猶作由

維清

考異古本註剌伐之舞下有也　始祭天而枝伐也枝伐作征伐　昊天上帝下有也吉祥下同釋文祺音真

爾雅云同二十一葉元文真作其無云字謹按嘉萬二本作禎音真誤疏成二十九年十九葉右五行謹按成當作襄　簫管以次之十九葉左三行宋板次作吹　釋詁云緝熙皆先也

二十葉右八行作釋詁緝熙皆為光也　禎祥釋言文二十一葉左五

行　禎作祺下詩云維周之禎同

烈文

考異古本註文王錫之下有也　無有期竟竟作境

定天位下有也　謂侯治國無罪惡也侯上有諸字

能守其職下有也出而封之下稱頌之不忘下同

補遺古本註封大也靡累也崇立也共無也字

天作

考異古本註大王已下已作以　先公諸盩至不窋作

先公謂諸盩以上至不窋也　書曰道岍及岐曰作云

道作導　五倍其初下有也下箋徂往下易則易知下

簡則易從下賢人之德下賢人之業下合其德下同釋

文下徐易曰皆同二十八葉謹按徐恐除誤　廵苦魂反同上

元文廵作巡謹按巡古坤字　字詁云云同上無一云字

疏序以祭祀實祭后稷二十六葉左一行宋板祀作時　但不

知其數耳二十八葉右三行數上有定字

毛詩註疏第十九十九之二

昊天有成命

考異古本註基始下命信下宥寬下共有也箋成此王功下同　不敢解倦解作懈下箋同　行寬仁作行其寛宥下寛仁同　緝明下熙廣下單厚下肆固下各有也箋能和安之下同　謂夙夜自勤至於天下太平夙夜下有能字太平下有也

我將

考異古本經維天其右之右作祐註幷下同註將大下

有也字　將猶奉也奉下有養字　而右助之下有也字　文王既右而饗之右作佐　于於下有也字文王之道下同

時邁

考異古本序巡守告祭守作狩註皆同經實右序有周右作佐註右助同註徧于羣神遠行也謹按古本本無遠行二字後據正義本補入且云他印本無此二字不知據何本也　來安羣神望于山川望下有秩字　信

哉武王之宜為君作信哉武王之德宜為君也　王廵守而明見王上有武字　右序之效也右作佐　戢聚下有也懿美下大者稱夏下時夏之美下同釋文祡説文字林作祡七葉　元文下祡作祡　禪市戰及正誤及當作反補遺據元文宋板　嶽本亦作岳同音岳九葉　上岳作嶽謹按當作嶽本亦作嶽疏其封墠者八葉右八行　宋板墠作禪下除地曰墠同　七十三家九葉右二行　三作二　唯有祡望六葉　祡作祡下七葉　祡而望祀同　覆上右序有周十一葉左

七行右作佑　鶩夏注云夏大也十二葉左一行鶩作鶩

執競

考異古本經磬筦將將將作鏘註同降福簡簡福作禄註箋云執競其敬反執持也韓詩云執服也謹按此亦釋文混入于註當細書也元文執持也下有競强也三字　維有武王耳維作唯耳作爾　予之福禄作予之以福禄也　順習之貌下有也　君臣醉飽君作群蹠應候順德十三葉左七行宋板候作侯　故知謂羣神醉飽也

十四葉左八行謹按神恐臣誤

補遺釋文斤絕覿反十四葉絕作紀宋板同　一又如字同上

一又作反反宋板同

思文

考異古本註烝民乃粒下有食字　萬邦作乂邦作國

言反其性下有也下傳牟麥下箋率循下並同　白

魚躍入于舟舟上有王字　此謂遺我來牟遺下有貽

字　后稷之德下有也釋文乂本或作艾十五葉　元文上

作艾下作乂　黎民阻飢十六葉右八行宋板阻作俎　注云阻讀曰俎八行上作俎下作阻　種蒔五穀以救活之九行五作百　播種而擾之十七葉右三行擾作耰　須假紂五年十七葉左三行假作暇　中侯合符后云五行侯作候

存舊臣工之什詁訓傳第二十七周頌二鄭氏箋謹按周頌上當有毛詩二字說見清廟之什

臣工

考異古本註釐理下咨謀下共有也　敬女在君之事

作敬汝君之職之事謹按後人據宋板改之敬下補在字職下刊之字　無自專下有也　措之於參保介之御間於作于之作與　將大下有也　迄至也下有皇美也三字　受其光明下有也　天下所休慶也休作休　五穀豐熟作謂五穀豐熟之也　庤具下錢銚下鎛鎒下奄久下共有也　勸之也上有以字釋文銚何士堯反（二十三葉）宋板士作土疏令及時勤農（十八葉左三行）宋板勤作勸　定本集注庿字作廟於義為是（二十一葉右三行）庿

作廟謹按恐朝字誤　說文云日在茻中為莫二十一葉左八行　謹按諸本作茻音莽崇禎本認為一字疑而闕之陋亦甚矣　記周公於太廟二十二葉右二行　謹按記恐祀誤更解謂車右與保介之義八行　謹按與恐為誤　以奄為淹故也二十三葉左八行　作以淹為奄故也

補遺古本註時歸當何求時作汝宋板同　赤烏以牟麥俱來無俱字

噫嘻

考異古本經亦服爾耕亦作奕註龍見而雩是與下有也　嘻和也和作勑　成王成是王事也無成王二字謹按恐非　能成周公之功公作王宋板同　亦大作奕大也　方二十三里少半里也諸本二作三　三耜為耦三作二宋板同　舉其成數下有也釋文噫嘻噫又作意二十四葉　元文作意嘻意又作噫　噫音禧同上　噫作嘻　駿亦作浚二十七葉　作浚本亦作駿補脫同上　音峻毛大也鄭云疾也發發伐也本無一發字徑古定反畛之忍

反又之人反泌況域反澮古外反廣古曠反謹按當與

浚本亦作駿相接此四十二字崇禎本獨闕䟽戒民使

勸農業 二十四葉右六行 宋板勸作勤 郊之祭也夫報天而

主日 二十四葉左六行 夫作大 春官典瑞云 二十五葉右七行 瑞作

瑞 實有十千之部 二十六葉右二行 部作數 其說在箋 二行

其作具 春宮籥師 二十六葉左二行 宮作官 田畯至典田

之官 三行 謹按至恐主誤 主意之讓下也 二十七葉右七行 主

作上 此出毛之意也 二十七葉左一行 出作申 以主者率

農夫七行主作王　以百自乘是萬也二十八葉右六行　自作百

補遺古本註光被四表光作充　方二十三里少半里

也作方三十里小半里

毛詩註疏第十九十九之三

振鷺

考異古本註其後杞也宋也無上也後補入　羣飛貌

作羣飛之貌也　雝澤也雝作雍箋同謹按經文同今

本　客二王之後下有也字無之字　如鷺然下有也

下箋其國下惡惡之者下來朝下無厭之者下並同

補遺古本註人皆愛敬無人字

豐年

考異古本註豐大下有也　亦大也謹按古本噫嘻篇亦作奕此篇作亦亦字似相通　以言穀數多作以言穀多數也　烝進下有也　畀予也下有孔甚也三字釋文秭咨履反一本作數四葉　元文作秭咨履反數億至萬曰秭一本作數億至億曰秭謹按註疏本疏漏甚矣

洽本或作祫同上上作祫下作洽䟽其餘則不然四葉右四行

宋板餘作時 此言粟之所容五葉右五行 粟作廩

有瞽

考異古本序而合乎祖也祖上有大字經肅雝和鳴雝作雍註而奏之下有也 可以縣也作可以爲縣者也

鞉小鼓也小作鞉宋板同 變而作田下有耳也

簫編小竹管下有爲之二字 併而吹之下有也 長多其成功上有永長也䞋多五字 終無怨過作終無

所愆過也釋文本或作瞽五葉元文瞽作鼓　觀古行反九葉行作玩疏以掛懸紞八葉右二行宋板紞作紘　言掛縣紞者三行紞作紘謹按此有三紞字宋板上作紘中作紘下同今本按禮記註作紘為是其作紘紞者皆誤　垂五采羽其下樹翣於簨之角上飾翣多是也五行謹按禮註羽下有於字無翣字鞞作彌　連底桐之八葉左四行桐作挏　蓋依漢之天子樂而知之五行天子作大予謹按宋板今本皆可疑也但按後漢明帝永平三年八月戊

辰改太樂為太子樂當以漢書為正也　悚字以東為聲九葉右四行　東作柬下同　凡餹謂之餳九葉左五行　餹作飴

補遺古本註又設縣鼓無鼓字疏告神以知和否六葉右一行　宋板和作善

潛

考異古本註鯀白鯈也鯈作鯀宋板同　介助下有也

疏小者為鮇鮪十一葉右二行　正誤鮇當作鮛補遺據宋板

雝

考異古本經有來雝雝雝作雍註同介以繁祉下有矣字既右烈考亦右文母右共作佐註同註謂文王下有也傳相助下同　既至止而肅肅然者無止字　又助我陳祭祀之饌又下有乃字饌作饍　歡心下有也有才知知作智　為之君故下有也　多與福禄作與多福禄宋板同禄下有也下箋歸美焉下同釋文哲音哲十四葉　元文上哲作悊疏神明安愛孝子予之多福十二葉右四行宋板愛作慶予上有愛字　嘗禘當以夏九行嘗作

常存舊雍一章十六句

補遺釋文大姒音泰下音姒十五葉音姒作音似宋板同

載見

考異古本註龍旂陽陽下有者字　曰求其章也也作者　求車服禮儀之文章制度也無之字　交龍為旂下金飾貌下盛壯下共有也下箋言我下同　以助壽考之福壽考作考壽宋板同　思成王之多福思下有使字福下有也下箋俾使下同　祭有十之義祭下有

祀字　辭有福祚之言作嘏辭有福祚之言也釋文俾本又作畀十八葉　元文上作畀下作俾疏按經義見辟王

十六葉右四行宋板義作載　不能祭前已受諸侯之朝九行能作得　純嘏謂大大也十九葉右四行嘉萬下大作夫謹按崇禎本似是

補遺古本註天子受福福作嘏疏盛壯而有顯光十七葉右三行宋板顯作以

有客

考異古本註來朝而見也也也上有之字　敬慎貌下有也　異之也異下有大字　駁而美之下有也　故玉言之作故以玉言之也　而晉之下有也　而言絆其馬下有者字　意各殷勤下有也殷勤作慇懃　厚之無已下有也傳淫大下咸則下同　既有大則謹按古本大下補法字不知據何本也釋文黜又作絀十九葉元文上作絀下作黜

補遺古本註而有度下有也字

武

考異古本註基緒下有也下傳武迹下劉殺下箋遏止下竝同　年老乃定女之此功定上有安字女作汝疏左傳引此文二十三葉左三行宋板文作云

存舊閔予小子之什詁訓傳第二十八毛詩周頌三鄭氏箋

閔予小子

考異古本註閔病下造為下憂病之中下共有也　使

長見行也作使見長行也謹按古本後人旁記云正義本作長見又異本作見長　信無私枉作言無私枉也

歎文王武王也文王下有也　不忘也也上有之字

釋文嫘崔本作甇二十五葉　元文甇作甇　嫲音解二十七葉作

解音嫲疏為君所以救民二十六葉左九行　宋板救作敉

補遺古本經嫘嫘在疚嫘嫘作甇甇注同

訪落

考異古本經休矣皇考休作烋註猶道下有也箋又數

下成王始即政下同　女扶將我女作汝　收斂之下有也　必有任賢待年長大之志下有也謹按古本後人旁記云必興本作心　業未平者下有也　美矣我君考武王矣作哉　天子之位下有也

補遺古本註庭止之道止作正

敬之

考異古本註日月瞻視月作日　以積漸也漸作侵謹按侵恐浸誤　謂賢中之賢也也上有者字　示道我

道作導　文王之功下有也居攝之志下同釋文浸子熄反三十一葉　元文熄作熄疏日月視人三十葉左一行宋板月作日下九行日月瞻視同謹按箋日月惟古本作日日

毛詩註疏第十九十九之四

小毖

考異古本註以救患難下有也　歷年乃已已作止將有刑誅下有之也　始小終大者下有也肇始下或曰鵻下惡聲之鳥下共同釋文蜂本又作夆二葉　元文夆

作盩疏予其懲八句（二葉右五行）宋板作予其懲而謹按而字上屬為是　以蓼茱之辛苦（二葉左一行）謹按以恐似誤三年伐奄（三葉右二行）伐作踐　俱毛以周公（三葉左三行）謹按俱恐但字

補遺古本註摩臾也摩作掔下同

載芟

考異古本註所耕之田下除草曰芟下除木曰柞下有經路者下有餘力者下共有也　今時傭賃也也上有

者字　能東西之曰以下有也　芟作其草木草作屮

耘除其根株耘作芸　當種也也上有之字　噴衆

貌下有也　勞不自苦作勞而不自苦之也　既耘除

草木根株耘作芸下同除下有其字草作屮　好含生

氣下有也　傑先長者下有也　衆齊等也衆上有言

字烝進下畀予下共有也　進于祖妣于作予宋板同

饗燕之屬下有也　芬香之酒醴芬上有以字　有

縈譽下有也　則多得其福右右作祐下有也莫不獲

報下同　非適今時下有之也釋文强其良反六葉元文强作疆　斂蒲即反十一葉即作節　椒沈作椒同上下椒作俶　此傳椒猶斂同上傳下有云字疏后親桑率天下先六葉右一行　謹按漢書率作為　豈籍田千畝者四行宋板者作皆屬下　始除其所田之木七葉右二行除作柞　維强力之兼士四行士作土　為祭祀之禮以祀宗廟七葉左七行下祀作事　訓幼者之衆八葉右五行訓作謂　强有力能兼人六行有作謂　烝畀祖妣十葉左八行界作畀　及知此

為饗燕十一葉右五行及作故

良耜

考異古本註言得其時下有也 蓼水草也草作屮下同 饁者見載糾然之笠載作戴宋板同 閔其勤苦下有也 以言積之高大積下有聚字 則百家開戶納之百家作百室 千耕其耘耘作芸 入必共族中而居共下有同字 合醵之歡下有也下篓捄角貌下同 後求有豐年也後作復釋文十二葉 補脫 秋報社稷

也本或有冬字者非謹按當在耜音似田器也下郭云言嚴利也十三葉元文言作猶糾又其皎反同上皎作皎㹪如純反十六葉㹪作犉疏所載之笠十三葉右三行宋板載作戴於親親之意十五葉右二行於作為蓋亦為壇位如雩祭云六行祭作榮謹按榮恐禜誤以似以續似則為嗣十六葉右八行則作訓也言寧止十六葉左二行也作此嗣往事者三行嗣作續豐年養人亦一事故四行故作也補遺古本註所以盛黍也黍下有稷字積聚多如墉

也多下有也字墉下無也字

緇衣

考異古本經兕觥其觩觥作觵註同不吳不敖敖作傲註同註周曰繹商謂之彤繹下有者字之彤下有也

紑絜鮮貌作紑潔鮮貌也順貌下之基下放此　繹禮輕使士升門堂輕下有者字　反告充下有肥字　謂之爵下有矣也　皆思自安下有也休徵下同釋文繹

絲衣繹祭之服十七葉　元文作絲衣　絲衣繹祭之服　繹音亦祭之明日又祭

也字書作釋謹按所引有脫誤今錄元文于此 戎余戎反

同上上戎作融 載如字又音載十八葉正誤下載當作戴

補遺據元文宋板冪本亦作鼏同上鼏作冪 觥字又作觵十二葉上作觵 何承天云吴字誤當作吳從口下大同上上作吳下作吴疏是皆為諸侯用祭之明日十七葉左七行宋板皆作魯 遂彤釋天以明異代之禮別十八葉右五行彤作形

鼏絕大者謂之鼐十九葉左五行上鼏作鼎 士冠禮有爵弁服緅衣九行緅作紂

補遺古本註變於祭也於作旅　飲美酒者者上有之字釋文慢亡諫反二十葉　慢作嫚

酌

謹按序註本應無箋云二字今本皆加此二字臣既辯之於卷首今此註作傳謬誤殊甚考異古本註告之而已下有也　養取下有時是二字　熈興下有也　於美乎乎作矣　闇昧之君闇作暗　是周道大興而天下歸往矣是下有用字矣上有之字　助之下有者也

蹻蹻武貌下有也　蹻蹻之士上有故字　嗣傳相致下有也用師之道下同釋文造鄭七報反諸也〔二十三葉〕

元文諸作詣疏酌左傳作約〔二十一葉左七行〕　謹按約當作汋

以我周公用天人之和而受之〔二十二葉右九行〕　宋板公作家

即之為三等〔二十三葉左七行〕　謹按即恐節誤　傳公士

〔二十四葉右一行〕　謹按士當作事　王說行文王之士〔同上〕上王作上

桓

考異古本註以為天子下有也　能定其家定上有安字　遂有天下下有也疏氣勢之千百二十五葉右六行　千作十謹按此則周禮甸祝鄭玄註而今所引文有小異也彼作習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲　即玉帛者萬國二十五葉左七行　謹按左傳即作執

賚

考異古本序賚予也予作與下同註大封武王伐紂時封諸臣有功者作大封武王封伐紂時諸臣有功者也

謹按古本似是　而王之所由也作而為王所由也
於女諸臣受封者女作汝臣作侯謹按古本後人旁記
云正義本侯作臣他印本作侯　勑勸之下有也疏其
三曰敷時數思 二十七葉右七行 宋板數作繹　反祀於宗廟
二十七葉左一行 宗作周

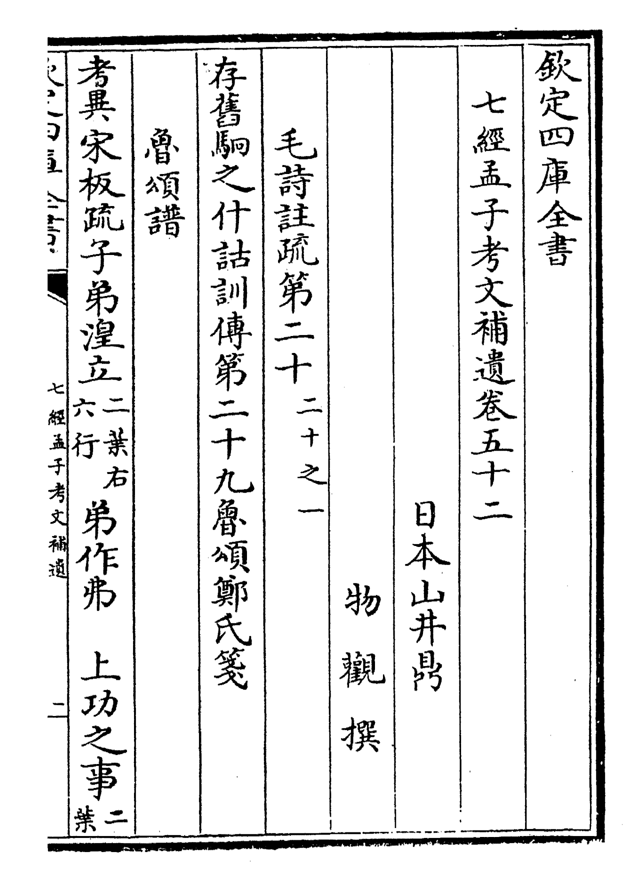
般

考異古本序般巡守般作槃註同守作狩下註同註皇
君下有也高山而祭之下合為一下下箋裒衆下竝同

釋文齊魯韓詩之三十二葉元文之上有有字疏下尾合為逆同三十葉左一行宋板同作河　河水狹小可隔曰津九行曰作為　今見在城平三十一葉右三行城作戍　上舉山河之名四行山作三　太史馬頰鉤盤六行鉤盤作覆釜　簡潔覆釜文在胡蘇之下七行覆釜作鉤盤　未知并從何也三十一葉左七行也作者　箋裒聚至而王謹按據註聚當作衆

補遺古本經敷天之下敷作溥

七經孟子考文補遺卷五十一



七經孟子考文補遺卷五十二

日本山井鼎

物觀　撰

毛詩註疏第二十　二十之一

存舊駉之什詁訓傳第二十九魯頌鄭氏箋

魯頌譜

考異宋板疏子弟湟立　二葉右六行　弟作弗　上功之事　二葉

五葉左二行 上作土 申命魯得郊天子禮周為王者之後

右一行 申作由正嘉同謹按此疏恐有謬誤竊按作由命魯得郊天之禮同於王者之後於義似穩

駉

考異古本序而史克作是頌下有也註遠郊之地下有也則駉駉然下同 水草既美下有矣草作屮 則自肥健耳下有也耳作爾 所及廣下有之也 二目白曰魚魚作驄 牧馬使可走行牧上有徂字行下有也

釋文一葉補脫駉第二十九本或作駉之什者是隨例而加耳商頌亦然　魯頌魯者周公之子伯禽所封之國也周公有大勲勞於天下成王畱之輔相而封伯禽焉其封域在禹貢徐州蒙羽之野十七世至僖公當周惠王襄王之時能遵伯禽之法外征淮夷內脩德教國人美之於是國卿季文子請周而使史克作頌四篇夫子删詩録之者以周公有致太平之勲成王命魯郊祭用天子禮樂故取魯頌而同於王者之後焉謹按當在

魯頌譜下　坰若熒反六葉　元文若作古　跨苦花反八葉

花作化　種草勇反同上　草作章　駓字又作駓十一葉　下

駓作駓　字林作駓同上　駓作駓謹按元文恐非相涉下

文誤疏此傳杜於彼文八葉左五行　宋板杜作出　載師掌

在土之法九葉左八行　謹按在恐任誤　純驪與黃則爾雅

無文十葉右六行　純作其　謂黃而雜白者七行　雜作色　按

挍人上文十葉左三行　按作彼　王路駕種馬八行　王作玉

其色辯明者也十二葉右四行　辯作鮮　主以給官中之役三十

葉左七行謹按官恐宫誤

補遺古本經有騂有雒騂作騮註同釋文補脫八葉牡馬茂后反草木疏云騭馬也說文同本或作牧疏二毛色之中十二葉右二行宋板二作一　貴其肥壯十三葉左七行壯作牡

有駜

考異古本經歲其有下有矣字詒孫子上有以字註駜馬肥彊貌下有也彊作强下同　不盡其忠下有之也　但明義明德也但作俱　在明明德下有之也　絜

白之士下有也于於下咽咽然下下傳君有餘恵下同

飲酒醉欲退也退下有歸字　青驪曰駽下有也

載言則也載下有之字　歲其有豐年也有下復有有

字釋丈咽本又作淵鼓同十五葉　元文淵鼓作淵鼓　駽

呼縣反徐又火玄反又胡眄反十六葉　徐字在下又上

又作歲其年者矣同上　其下有有字疏皆陳君皆禄食其

臣十四葉右七行　宋板下皆作能　若其位定之後食禄是當

十六葉左七行　當作常

補遺宋板疏故致陰陽和順十七葉右二行故作可

泮水

考異古本經不告于訩訩作訟謹按箋訩訟也古本似非註天子辟廱辟廱作壁雝下同　采取其化下有也

築土雝水之外謹按古本本作雝後改作壅　因形然下有也戾來下同　噦噦言其聲也其作有　于邁作于往也諸本邁作行　我采水之芹水上有泮字

人樂見之下有也下箋僖公之德音下同　於是有所

敎化也也上有之字　最壽考也也上有者字　順從下有也為惡之人下同　為伐淮夷也為作謂　伯禽之法下有也　自求福祿下有之也　修泮宮而德化行行上有大字　蹻蹻武貌下左耳下所虜獲者下任得其人下共有也下傳威武貌下箋皐陶之屬下斥淮夷下自獻其功下觩弛貌下五十矢為束下竝同　束矢搜然上有言字　刋木之類下有也　謀為度已之德為作謂宋板同　翩飛貌下有也　今來止於泮水

之木上於下有我字　歸就我以善音下有者字　㦖
遠行貌下尺二寸下貢金三品下共有也釋文鄭注禮
記言頖班也十七葉　元文言作云　圜音圓同上圓作員
茷又晉具反十八葉　具作貝　又云或名水戾二十葉　戾作
葵　沈以下同及草木疏所說為得同上　下作小　烝之
丞反二十四葉　丞作承　吳王音吳作吴音話同上　下吳作
誤吳作吴　觩音蚪二十五葉　觩作斛　刋苦千反同上　千作
于疏僖公至復古制十八葉左六行　宋板至作志　戾來至其

聲也二十葉右二行諸本作戾來至有聲謹按崇禎本顧註文改之也諸本作有聲者與古本合　欲法則其立意四行立作文　故五章言其伐克也二十一葉右八行五作下　於是可以采可以名唯所欲二十一葉左四行下以作者正嘉同謹按鄉飲酒注作於是可以來可者名不名唯所欲今本所引來作采名下脫不名二字當以彼註為正也

謂遵伯夷之法二十二葉左七行夷作禽　而使武臣如虎者獻之二十三葉左六行而作故　其往往也二十四葉左二行下往作

征　則北狄狄亦為遠也六行謹按北字無義恐此字誤

其戎車甚傅緻而勞固二十六葉右三行勞作牢　謂弓張故

弛急也二十六葉左五行弛作弦　琛圭釋言文二十七葉左四行謹

按圭當作寶　厥貢鏐鐵錫鈆銀獨無銅二十八葉右五行銀

作而正嘉同謹按作銀屬上讀者似是

補遺古本註天下諸侯下作子宋板同釋文茷蒲害反

十八葉　茷作伐宋板同　揚余章反二十四葉揚作瘍宋板同

疏故從南方十九葉左七行宋板從作𤰞　感恩惠而化化二十

七葉左二行　上化作從

毛詩註疏第二十　二十之二

閟宮

考異古本經春秋匪解解作懈魯邦所詹詹作瞻謹按註詹本作瞻後改作詹徂來之松來作徠註常閉而無事下有也貞正不回邪下同　其任之又無災害作其任之時又無災害　不遲晚下有也　天神多予后稷予作與　於是天下大有下有年穀二字　以明之下

有也 大王自踰徙居岐陽岐下有之字 是始斷商

下有也 届殛殛作極宋板同下有也 罰殛作罰極

至則克勝下有之也 敦治下有也以美大魯下同

欲其彊於衆國下有之也 伯禽之意下有也下傅

辭赤下同 亦配之以君祖后稷之作天 多予之福

下有也 諸侯夏禘則不礿礿作禴 中人御下有也

朱綅以朱綅綴之下綅作繩 與齊桓舉義兵桓下

有公字 天下無敢禦也也上有之字 謂講氣力不

哀倦講作搆倦下有者也　亦壽徵下有也謂僖公下
下傳南鄙西鄙下竝同　周公有常邑許許田未聞也
常作嘗宋板同無一許字作周公有嘗邑許田未聞也
宋板下許字闕　食邑於薛下有之也亦壽徵下同　八
尺曰尋下有也　新者姜嫄廟也新上有所字　僖公
承哀亂之政亂作廢謹按古本本然後改作亂　大室
屋壞下有也釋文一葉　補脫闕筆位反毛闕閉也鄭闕神
也音祕謹按釋文元文連接如此亦可以見毛鄭之異

俾本又作卑二葉上作卑　殛紀力反六葉殛作極　銂字又作銒六葉上作銒　荒如字下注作荒十八葉下注作韓詩　周山名也十九葉周作同　貊字又作貉同上貊作貊　朝宜遥反十九葉宜作直　薛字又作辥同上上辥作薛疏公見孟任從之閟三葉右八行宋板閟作閼　宫室之師士首本三葉左七行師作飾　生熟早晚之共稱耳四葉左三行共作異　屆殛虞度釋言文六葉左八行殛作極謹按宋板此疏除釋言又云殛誅也外皆作極　其餘則有以

火去其毛而炰之豚九葉左五行以作爓　是魯公所祭十一葉左四行公作君　享以騂牲七行牲作犧　或云三年一禘十二葉右二行禘作祫　嫌不敢與文武同也十二葉左五行嫌作謙

地官中封人十三葉右一行中字闕　王公立飫則有房烝十八葉飫作飫　是俎載半胖之事也十三葉左一行胖作躰　故皆謂僭喻相侵犯也十四葉右四行喻作踰　天下謂父事之者為三老四行下作子　重弓為內弓於邑十六葉右六行為作謂　弓矛所用執而已七行執下有一字　師賤兵少故

不書十七葉左五行謹按師當作帥　諸侯同盟以尊王室十八葉左六行尊作奬　盖盟會者不列之耳七行盟作主　有從魯之嫌故明此八行此作之　作為君之正寢其寛大二十一葉左七行其作甚　孔碩甚姣美也二十二葉右八行姣作佼謹按註姣同今本　屬役賦文二十二葉左六行謹按文當作文存舊閟宫八章首章章十七句二章十二句三章三十八句四章章章當作十七句五章當有六章二字章八句八章上當有七章章十句駉之什四篇云云謹按古本記章句數如上

所録後改從板本新舊混淆幾不可讀也今全記舊文其有脱誤者細書于下以附臆見云爾

補遺古本註白牲周公牲也上牲作牡宋板同　猶常有也猶下有言字釋文閟音泌泌作秘宋板同　韓詩云幼稺也稺作稼　策初革反策作筴疏契任五教為司徒五葉右三行　宋板任作在

毛詩註疏第二十　二十之三

存舊那之什詁訓傳第三十商頌鄭氏箋

商頌譜

考異宋板譜此三主有受命中興之功三葉右二行　主作王

諸本同疏大王來周居地二葉右四行　作大王來居周地

至於大小二葉左八行　大小作小大　居□盧柱楣三葉右一行

諸本□作凶　梁國市楚山陽四葉右五行　市作沛

那

考異古本註而援厲公下有也下傳猗歎辭下同　為

楹貫而樹之作為楹而貫而樹之也　亦植之類下有

也　此之謂思成下有之也　戳戳然有次序下又閑習下共有也　先王稱之曰在古謹按古本本同後改在作自不知據何本也　諸侯來助祭者下有也釋文一葉補脫商者契所封之地名成湯伐桀王天下遂以為國號後世有中宗高宗中興時有作詩頌之者當周宣王之時宋大夫正考父校商之名頌十二篇於周之大師以那為首歸而祭於先王孔子錄詩之時止五篇而已乃列之以備三頌謹按當在商頌譜下　齊本亦作

齊七葉 元文下齊作齋 繹字又作懌同八葉 謹按文在下誤入于此疏毛以口終篇六葉右八行 宋板作毛以終篇謹按嘉萬作行字殊為無義崇禎本闕之為是 在於昔代先王之民九葉左一行 王作正 柷鼓皆所以節樂九行 正誤柷鼓當作柷鞉補遺據宋板 夏后氏柷鼓以下皆明堂位文同上 柷作足 以為追述成湯十葉左四行 為作其 於此故傳者十一葉左五行 故作為 食嘗無樂是夏殷禮矣十二葉右一行 作食無樂當是夏殷禮矣謹按有嘗字者似是

直此烝嘗之言為韻耳二行此作取

補遺古本經嘒嘒管聲嘒作嘒注同　既和且平且作

既註受命我祭我作伐宋板同　於盛也也作矣宋板

同釋文嗜市志反七葉嗜作耆宋板同　於音烏同同八葉

上同作注宋板同　饌七戀反同上七作士宋板同

烈祖

考異古本經來假來享享作饗註皆同註號為中宗為

作曰　美歎之深下有也戒至下同　總大無言無爭

也大作假謹按後人改作大　五味調腥熟得節作五味和調腥熟得其節也　此由其心平性和作此皆由其心平性和也　神靈用之故用下有是字　箋假大也大作升宋板同謹按不可與傳混也　使年豐下有之也釋文齋本亦作齊十三葉　下齊作齋疏既言天賜之福十五葉右五行宋板賜作使福作豐　乘傳轂金飾十六葉左八行傳作篆

補遺古本註湯之玄孫上有成字　文德之有德也下

德作聲宋板同　駕四牡牡作馬宋板同釋文融子東反十三葉　融作䬀宋板同　總音總十四葉　下總作揔宋板同疏御史大夫禹貢十二葉左七行宋板禹貢作貢禹

玄鳥

考異古本經百禄是何何作荷註同註而後祫祭於太祖謹按古本祫同今本後改作合不知據何本也　五年而載殷祭載作再宋板同　謂之大事下有之也有娀氏女簡狄氏下有之字　芒芒大貌下有也而生

契下同　始居亳之殷地而受命始上有湯字　本其天意下有也正長下得諸侯之歡心下八州之大國下自內及外下員均下員古文作云下竝同　其至也祁祁然衆多至上有來字多下有也多福下同釋文祁毛上如字十七葉　元文上作王　一本作古字君亟三年既畢同上字作者補脫二十一葉　大國與音余謹按任音壬下何任同下有此五字盖八州之大國下本有與字今本無之　鄭云擔負也二十二葉　上有毛云任也四字謹按毛鄭

當互見也今本刋之非也疏故詩人因此祫禘之後十八葉左四行宋板禘作祭　務自專成以厭其禍十九葉右二行專作尊　因禘事而致哀美六行謹按美當作姜　魯文公以其十六年春二月薨八行六作八　學者競傳其間十九葉左五行間作聞　定以春秋上下考校二十葉右五行定作鄭　仍恐後字致惑五行謹按字恐學誤　故契之子孫得言此殷王二十二葉右六行謹按言恐居誤王土誤　景員維河二十三葉右二行作景云維何　是時指在桑二十三葉左一行謹按指

當作恒　殷本紀云簡狄行洛三行萬歴洛作浴　殷湯所都七行都下有也字　中候格予命二十四葉右四行　謹按格恐洛誤　天乙在亳東觀在洛同上　謹按以下文照之在當作於　創業甚難守亦不易二十四葉左九行　業作基　以類弁既醉言維河者二十五葉左八行　河作何
補遺古本註合祭於契之廟合作祫　三王後作二王后宋板同釋文禘殃一祫是後本也十八葉　禘上有兩字
娍夙忠反二十一葉　夙作息疏記其所福之時二十三葉右八行

宋板所作祈

毛詩註疏第二十 二十之四

長發

考異古本經洪水芒芒芒作芼降予卿士朱熹集傳本予作于註因以為天下號天下下有之字 契為玄王下有也 始堯封之商作堯始封之商 截爾整齊下有之也 與天心齊下有也而當天心下下箋假暇下同 言急於已言下有其字 而緩於人下有也下傳

綴表下同　謂尺二寸圭也寸下有之字　為衆所歸鄉下有也鄉作嚮　爭前後下有也下熒榮名之謂下同　上既美其剛柔得中中上有其字　誰敢禦害我下有也　行天下之禮樂正誤下當作子補遺據古本宋板齊一截然下有也宋板一作壹　則同時誅也也上有之字　師徒橈敗下有之也釋文哲音悊字或作悊三葉元文作悊音哲字或作哲　王知音智同上　無王字　讀此為日齊齊壯也六葉齊作齋下同　以此義訓同上作此

以義訓　駿音俊鄭俊也九葉上俊作峻鄭俊也上有毛
大也三字　敷音孚本亦作孚作傅音孚本亦作敷
總本又作駿同上駿作酸　龔韓詩云色也十葉色作絕疏
王王之郊一用夏正二葉九行右　謹按上王恐三誤　以其
承黑商立子五葉四行右　謹按商恐帝誤　文武之先不窋
六行　宋板之作不　故孫子威武烈烈然六葉一行右　孫子作
得云　則威加一國而已同上　國作面　定本作侵字七葉
右五行　侵作浸　晉維宋公孫固說八行　謹按維恐語誤

定本云如旌旗之驂旒首馬八葉左七行首作者　麗之為和其訓未聞九葉左三行麗作龍　則此豈為榮名八行豈作宜　雖有韋顧昆吾黨桀為惡十葉左七行雖作唯　固以芭為本九葉固作故　是昆吾稔之日也移放之以十一葉左六行移放作侈故存舊長發七章首章八句次四章章七句云云

補遺古本經幅幀幀作隕宋板同　何天之休何作荷下同註其德聰明無德字　勇敢不懼敢作毅宋板同

畏吾之震吾作君宋板同釋文總子孔反本又作駿

孔業駿作鬷宋板同

殷武

考異古本註有鐘鼓曰伐下有也其士衆下功業下竝同　世見曰王王上有來字　遠夷之不如下有也與之禍適下非可懈倦下竝同宋板懈作解　曉楚之義也上有而字　是以云然下有之也　降下下有也時楚僭號王位號作慢　所用告曉楚之義下有也所

上有天字　𦐂翼然可則傚下重告曉楚之義下共有也字釋文冞説文作罙從内𥃍十三葉　元文下罙作冞内作内謹按説文从网米聲　王者辟邪也十五葉作王音僻邪也　適直革反同上下有徐張革反四字　梃又力鼃反十八葉　鼃作䵷　柔梃物同耳字音䵷俗作謹按釋文元文同此不可解也姑闕疏以其遠處險阻十四葉右四行宋板處作入　父嗣王即位乃來朝十四葉左八行父作及此章盡五章叙末伐本其告責之禮耳十五葉右一行作此章

盡五章以來更本其告責之禮耳　狄於周世十六葉右九行狄作狄　又外傳稱同上謹按事見左傳哀七年何不引之　襄一十六年左傳曰十七葉右九行一作二存舊殷武六章首章章六句二章章七句三章五句四章五章六句卒章七句那之什云云

補遺古本經歲事來辟事作時註勑整截然勑整作整疏隨時制宜十六葉左九行宋板隨作遭

七經孟子考文補遺卷五十二

七經孟子考文補遺卷五十三

日本山井鼎
物觀　撰

謹按足利所藏五經正義者上杉安房守藤原憲實所捐也今閲周易尚書禮記文字甚佳宋板無疑其毛詩左傳刻劣三書二部共題曰附釋音毛詩春秋編入陸德明經典釋文蓋與正德刊本略似矣其分卷數與令

之註疏諸本同而不合於孔穎達正義序文獻通考所記者盖取他本以足之也又按其禮記有三山黄唐跋其言云本司舊刋易書周禮正經註疏萃見一書便於披繹它經獨闕紹興辛亥遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加讐正乃若春秋一經顧力未暇姑以貽同志據是觀之則春秋獨闕而其所謂毛詩亦非今所存者而今臣之考文標云宋板者與其周易尚書禮記共為一例況又有一二避諱之可徵者乎且憲實應永年

間人當明初洪武永樂之際則二書之為宋板亦不為强也其經傳及註所證曰足利本者亦足利學所藏宋板杜預經傳集解本也世有活字本本學所刋是為其元本題曰春秋經傳集解分為三十卷按漢書藝文志左氏傳三十卷左氏舊文為然又與和板杜預註本略同其分卷標題應以此為正也永懷堂本者臣之所藏與足利本稍同引以為證其二本同者必從之為是矣惟其標題妄意改易不如足利本之為正云爾

春秋左傳註疏第一

春秋序

序諸侯不各有國史正誤不當作亦考異足利本説者

以仲尼自衛反魯修春秋以下有為字永懐堂同釋文

策亦作筴同初革反八葉元文無同字　註字或作注十一

葉上作注下作註　傳直用反十四葉正誤傳當作重

參士南反二十葉士作七　出又尺逐反二十八葉正誤逐

當作遂疏徐邈以晉世言五經音訓一葉右九行宋板訓作

例謹按宋板言字後改作定不知據何本也　歆略從

咸及丞相翟方進受二葉左一行　無略字　鄭興父子及歆

六行　謹按宋板改興作衆不復知據何本也　日譬火月

譬水火外光水含景五葉右六行　火外上復有水字謹按恐

衍字　則明遠近同異九行　則作是正德嘉靖萬歷本作

足　既主國內及主四方七葉右七行　及作又　不畏經因

錯亂十三葉左七行　謹按宋板改畏作異　皆隨義所在而為

之法九葉　法作發　懼弟子各有妄其意失其真十四葉右一行

謹按史記元文妄作安無有字　是錯經以合義也八行

義作異正嘉同　言遺者史記已沒筴書遺留十四葉左三行

史記作舊史正嘉作史舊恐非　脂之澤者為膏十五葉右九行

澤作釋　此書凡者自是天下大例十六葉右七行　書作諸

劉實分變例新意以為二事十九葉左九行謹按宋板後人

改實作寔　傳曰不書其亡自取之也二十葉右八行　亡作主

禮制宗廟之節二十一葉左四行　節作飾　是素王之文焉

二十七葉左四行　謹按漢書元文是作見　明是既得佳瑞二十

九葉右八行 佳作嘉正嘉同 武王雖暫至洛邑三十一葉右八行

武作成 非復假夫位以宣風三十三葉右五行 夫作大 聖

人立教直當爾也七行 直作豈 管仲鏤簋朱紘同上 紘作

紘 此至孔子之卒三十三葉左四行 此作比 則援琴而歌

三十四葉右九行 援作紘

補遺宋板序諸侯不各有國史不作亦足利本同釋文

一云兵乘九葉 乘作車 傳直用反十四葉 傳作重宋板同

字林作㓻二十五葉 林作書宋板作亦 出又尺遂反十二

八葉逐作遂宋板同疏史官立文亦或自有詳略四葉右一行宋板或作互　春秋二字是此事之總名五葉左八行事作書　無物不包無物不記九行下物作事　國有四表七葉右五行有作在　但徧舉記傳左五行舉作擒　必言諸侯為內史者八葉右一行為作無　既言尊幼皆有史官左一行幼作卑　數行可盡七行可作乃　所以明策書十一葉右一行以作為　以為立官紀事二行為作能　何則為典五行則作足　謂在外者左三行外作位　或言受經十三葉左六行或

作故　聽其尊稱二十葉右七行聽作替　此有五體二十二葉右九行作有作言　從者至此左七行者作首　經作魯史八行作則　為無由發二十三葉右三行為作言　故引之二十四葉左七行故作放　與聖同時二十五葉右一行時作恥　字林作𠢕左六行林作亦　改王立號二十八葉右三行王作元　王人習其讀五行王作主下王人同

七經孟子考文補遺卷五十三

七經孟子考文補遺卷五十四

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳注疏第二

春秋經傳集解隱第一杜氏

謹按註疏本此惟存其舊文按經典釋文及疏義每卷標題如此而為是矣

隱公元年

考異足利本傳夏四月費伯帥師城郎不書非君命也君作公宋板永懷堂同　佗邑唯命佗作他永懷堂同　衛人爲之伐鄭請廩延正誤請當作取註隱公繼室之子當嗣是正誤是當作世　蔑姑蔑魯國魯地卞縣南有姑城正誤魯國魯地當作魯地魯國　鄭今潁川鄢陵縣鄭作鄢宋板永懷堂同　唯卿佐之喪獨記日以見義者記作託永懷堂同　其後儀父服事齊侯以

奬王室正誤侯當作桓　虢國今滎陽縣永懷堂滎作
滎下註同　城頽鄭也正誤也當作地　不皆與今說
詩者同後皆做此後作他宋板永懷堂同　故傳直言
其歸宿而已宿作趣宋板永懷堂同　不得接見成禮
見作公宋板永懷堂同　至於但臨大斂及不臨喪喪
上有其字永懷堂同釋文姪字林文一反四葉　元文丈作
丈　娣夫計反同上　正誤夫當作大　婦人謂嫁曰歸本
或曰無曰字五葉　正誤或曰曰字可刪　舊泰字皆作大

後大字皆放此 六葉 大字作大子 張本起本例皆放此
同上 例上有之字 弟音悌 十三葉 正誤 悌當作悌 雋音
俊 同上 雋作儁 滎本或作熒非 同上 下熒作滎 娶取住
反宛於元反 二十葉 作宛於元反娶取住反 巖本又作
嚴 二十一葉 上作嚴下作巖 虢爪伯反 同上 伯作百 縗七
雷反 三十一葉 縗作衰 斂力驗反註皆同 三十五葉 無皆字疏
當稱德者非所企及 二葉右二行 宋板當作當 此獨無謚
先公卒 三葉左一行 先公卒作言卒 以其所屬 五行 其作明

其文及夫人固當有似之者也五葉左三行文作友　言歸至之年甍六行無之字　今推按傳之註下六葉右一行註作上　桓已成人二行已作以　隱公至即位傳六葉右七行無即字　仲子手有夫人之文其父愛之八行愛作娶但爲桓年少九行年作尚　尊二國而慢時主八葉右一行二作亡　此下二月有會盟之事六行二作三　王者不奉天以制號令九葉左八行奉作承　及其禮義十一葉右一行義作儀　亦序於其列經舉國名十五葉左七行其列作列其　不

可舍爵而書氏十七葉右一行氏作字　而備書於終者十七葉左五行終作經　而隱終有讓國授桓之心十八葉左六行讓作推　顏氏說以為八行顏作頼　劉賈顧為傳文生例云十九葉右一行顧作頼　其後申絕二十葉左九行申作中　非有其德可稱二十一葉右五行其作共　傳云號仲謂其大夫譜叔之子孫字曰仲也二十一葉左八行謂作譜譖作謂　一堵為雉二十二葉左一行一作五　以天子九里為正說文云或者二十三葉右一行文作又為是　夫子始改二十五葉左六行改作然　惡

雖未就君得誅之 二十六葉右七行 君作足 合讚曰 三十一葉右五行 合作令謹按三十九卷四葉左八行疏有作令贊曰者恐釋例中篇名但未知作何字為是也 昭公二年傳曰 三十一葉左六行 公作十為是 夷狄之物趙之所生 三十三葉左四行 趙作越 他類如此 三十四葉右一行 作他如此類正嘉同 隱公自與戰 三十四葉左一行 隱作魯 薨時已來葬時後去 二行 後作未 經傳無其事 三十五葉左九行 經作且

補遺宋板傳請廩延請作取足利本同註隱公繼室之

子當嗣是是作世足利本同　蔑姑蔑魯國魯地作蔑

姑蔑魯地魯國　服事齊侯以獎王室侯作桓足利本

同　城賴鄭也也作地足利本同釋文娣夫計反四葉夫

作大宋板同　嫁曰歸本或曰無曰字五葉或下無曰字

宋板同　弟音悌十三葉悌作悌宋板同疏以土因其爵

二葉左九行　宋板土作上　杜註云十五年三葉右二行　云作文

魯之大夫左一行　大夫作夫人　仍以稱大子也七葉右一

行　以上有可字　檀公九行公作弓　謂周室左八行謂作

為 衡書至帝前 九葉左五行 至作致 王者王之元年 十葉右一行 王者作元者 於壇而祀之 十一葉右七行 祀作視 故用四馬也 十四葉左六行 故作蓋 列會與否 二十葉右二行 與作以以為凡例 左七行 例作倒 為桓公設謀 二十一葉左六行 設作詐 鄗仲恃險 同上 鄗作鄗 大夫與否 二十二葉右八行 與作以 三堵為堆一堆之墻 左二行 堆一堆作雉一雉

服虔以聚禾黍也 二十四葉左七行 聚下有為聚二字 緩公生賵仲子 二十八葉右九行 緩下有賵惠二字 不知所賵之

言（左四行）知作指言作人　儀禮士二虞（三十一葉左二行）二作三　亦名春秋例（三十三葉左八行）名作明　註桓公至做此（三十四葉左九行）桓公作諸侯　喪記（三十五葉左六行）喪下有大字

隱公二年

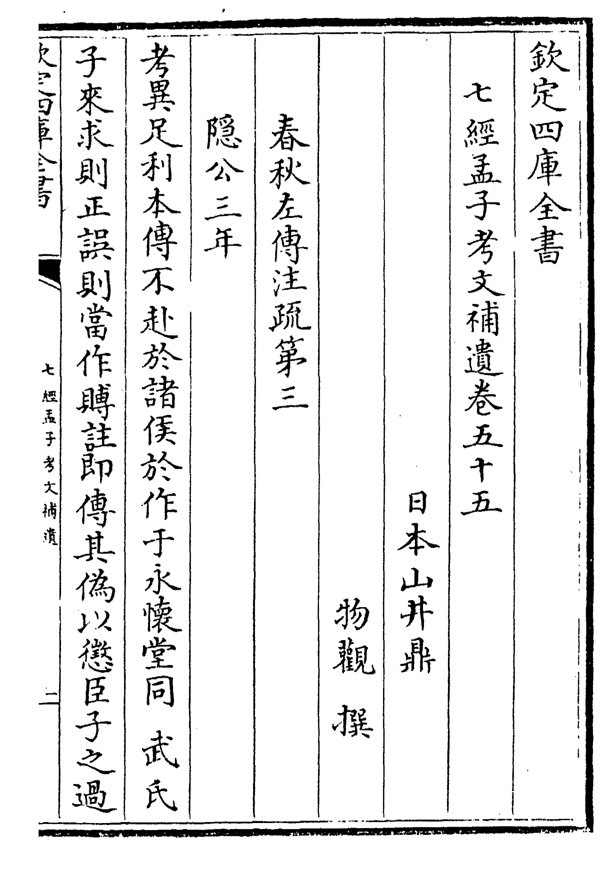
考異足利本傳費庈父勝之庈作庈宋板永懐堂同註囗元年取廩延之亂元上有治字宋板同疏侍者必稟君母之命（三十八葉左六行）宋板侍作行

補遺宋板註若王子王作戎足利本同疏故不書氏（三十

七葉左八行 故作令 昏禮記云三十九葉右三行 記下有所字

或肯之四十葉右四行 肯作背

七經孟子考文補遺卷五十四



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷五十五

日本山井鼎

物觀 撰

春秋左傳注疏第三

隱公三年

考異足利本傳不赴於諸侯於作于永懷堂同 武氏子來求則正誤則當作賻註即傳其偽以懲臣子之過

也永懷堂懲下有創字　方曰筐員曰筥員作圓宋板永懷堂同　雖薄物皆為可用為可作可為謹按諸本皆爾　與夷即宣公子所屬殤公作與夷宣公子即所屬殤公謹按諸本皆爾釋文沚音止亦音市本又作時八葉　元文作時音止本又作沚亦音市小渚也　薀紓綖反同上　正誤綖當作粉謹按正嘉作紛今從元文　沒本亦作歿同十一葉　作以歿音沒　為賦音于偽反十三葉　無賦字　比二反十五葉　作比必二反疏令月來及日一葉左七

行宋板令作令謹按恐令月及來月誤　唯襄二十二年九月十月頻食二葉右三行　下二作一為是　當陽長之月五行長作盛　戰國及秦歷紀全差六行差作廢　漸益詳密八行詳作微　故漢興以來九行興作初　不可謂錯誤也二葉左一行　也作世下屬正嘉同　則自有頻食之理二行自作曰　典禮下曰八行典作曲　凡葬者皆顯言其謚三葉右五行　凡作無　隨而表之八行表作長正嘉同謹按作表似是　言其與巳氏異也三葉左二行　氏異作異氏

君訃於他國之君曰寡人不祿五葉右五行人作君為是

不反哭於寢則不稱夫人六葉右九行則作故　故不書葬

小君六葉左二行書作言為是　果行一事則具此三文七葉右六行果作課下九行同　蘋藻言菜之薄九葉右一行蘋作薀

釋水曰小渚曰沚五行渚作陼　從月從水巢聲九葉左二行月作廾　塈大如著三行著作箸　此皆毛詩傳鄭箋之文也六行毛詩作詩毛　言成湯武丁十二葉右三行成作殷　為宣公之禍八行禍作過　按史記十二年諸侯年

表十三葉右九行無上年字　或可據易象西北為乾十三葉左三行易作見正嘉作知謹按崇禎本似是　皆初造篇也八行也作已　能起四禍十四葉左六行禍作過正嘉同　服言弗納於邪七行服作且

補遺宋板傳武氏子來求則則作賻足利本同　其姊戴嬀姊作娣足利本同註不足稱賢足作是釋文謚紨緌反八葉緌作粉宋板同　荷本又作何何可反又音何註同十二葉作何本又作荷河可反又音河註同　碏七

路反（十四葉）路作略宋板同疏大夫是赴人（五葉右七行）宋板是作士　辛葬故事（六葉右五行）故作雨　不須辟仲子（七葉左六行）仲作孟

隱公四年

傳夏公及宋人遇于清謹按或曰人當作公臣所未考也今校經文作宋公則有所據也考異足利本註明小義則常燕子愛之常作當永懷堂同疏若然淳于為杞所并（十七葉右四行）宋板若作雖　二月壬辰朔（十八葉左七行）二作

三 魯之盟會他國二十葉右二行之盟作人出 不可癸例

言我人故也三行例作首 阻恃諸國之兵以求勝二十二葉

左二行作阻訓恃也恃兵以求勝

補遺宋板傳夏公及宋人遇于清人作公足利本同疏

秦入伐晉十六葉左三行入作人 書圍與否六行與作以 不

言取十七葉左一行不作下 分已定二十葉右九行無已字 入濟

與此名左八行濟下有彼濮二字

隱公五年

考異足利本註大夫書卒不葬不下有書字宋板永懷堂同　節其制而序其情序作叙　詳問衆仲因明大典因上復有衆仲二字永懷堂同釋文螟亡丁反二十六葉元文于作丁　捕一音摶三十二葉摶作搏　傳具一本作傳見賢遍反三十三葉作傳見賢遍反一本作具　○貌白交反三十五葉謹按圈可删　使所吏反三十七葉所作色補脱同上之難乃旦反謹按傳同恤社稷之難疏禮雜記不言二十五葉右四行宋板不作下　寢則主人所宅六行主作生

弔喪問疾人道之常 二十六葉左三行 道作君 為之主說曰

二十九葉右一行 主作生 雖有車徒罷械 三十葉右三行 雖作唯

如建大常 三十葉左五行 如作王 道居載燧 六行 居作車 凡

頒旗所 同上 所作物 不如出師之時 七行 師作軍 謀會

且東略也 三十二葉左一行 會作鄫 釋詁文矢陳也 七行 文作

云 呼曰叔父者是隱公之稱叔父也 三十七葉左五行 稱作

親 此註自言呼臣之大法耳 同上 無呼字正嘉同

補遺宋板註伯謚也伯作僖足利本同 亂政之所起

政作敗足利本同　此削鄭邑此作北足利本同釋文
狩守又反二十八葉守作手宋板同　械戶械反三十葉下械
作戒疏初度於此二十四葉左五行宋板度作杜　非人法二十
五葉右二行非作婦　非所當書三行所當作當所　流血于
前八行流血作血流　貪狼二十六葉右六行狼作狼　即此材
二十七葉左四行此作取　軍實不言三十葉右六行實作罷　諸軍
師左二行師作師　屬軍吏三行吏作史　共共魚三十一葉左三
行下共作其　僖元年三十二葉左一行元作九　八音之氣

三十五葉左九行 氣作罷 用八佾也

三十六葉左三行 也作他

七經孟子考文補遺卷五十五

七經孟子考文補遺卷五十六

日本山井鼎
物觀　撰

春秋左傳注疏第四

隱公六年

考異足利本註具四時以成歲也皆放此也作他永懷堂也下有他字釋文芟說文作發四葉元文發作癹疏始

封唐叔於懷氏一姓九族二葉左八行宋板於作以　及景先代五官之長子同上正誤景當作是　公孫嬰齊卒于貍服三葉右七行謹按服恐賑誤　他者放此三葉左三行正誤者當作皆　不得自不輸粟空言他人四葉左一行言作告

補遺宋板疏及景先代二葉左八行景作是　蘊忿生十二邑三葉右七行二作一　他者放此左三行者作皆

隱公七年

考異足利本傳告終嗣也嗣上有稱字永懷堂同註例

在襄九年九作元為是　彊虣彊作強　在濟陰城武
縣西南永懷堂城作成　志不在於歃血也無也字宋
板永懷堂同　以忽為王寵妻為作有永同正誤妻當
作故釋文凡字本作汎音凡六葉　元文作汎汎城音凡疏如
口遺忘物然八葉左七行　正誤口字當在六行歃謂含血也含
上　似臨歃而忘同上　正誤似字當在口字處　也策祝
史八行　正誤也字當在似字處　簡忘否在心同上　正誤簡
字當在也字處　且譏之九行　正誤且字當在簡字處謹

按此疏七行八行九行首字各换其位

補遺宋板註以忽為王寵妻妻作故足利本同疏禮經不言凡例七葉左七行不作下　畝謂含血也八葉左六行含上有口字　如口遺忘物七行口作似　如而似臨畝同上似作也　在於也策同上也作簡　簡忘否八行簡作且　且譏九行無且字

隱公八年

考異足利本註諸侯同盟稱名者無侯字　非唯見在

位之君也之作二謹按諸本皆爾　或使即先人之謚稱以為族使作便永懷堂同釋文好呼報反下同十五葉

元丈下作註疏使其湯沐焉九葉左四行　宋板其作共　若十年滕侯卒十一葉右二行　十作七為是　在禮卿不會諸侯十一葉左九行　諸作公　當時並有則直兩文互見十二葉右九行　有作存　非有近許國十三葉左七行　有作由諸本同　以祖為祓道之祭也十四葉右八行　祓作軷

補遺宋板註東莞縣莞作莞足利本同疏盟與子晳氏

十六葉右五行 與作于　不盡賜也 左四行 盡作須

隱公九年

考異足利本經九年春天子使南季來聘子作王永懷堂同謹按公穀經共作王註防魯地在琅邪縣東南縣上有華字永懷堂同謹按宋板本同今本後補華陰二字不知據何本也　伐宋未得志故復往告之往作更永懷堂同　公于突鄭厲公也正誤于當作子　先犯戎而速奔以遇二伏兵至謹按足利本後人改遇為過

姑記備考異云釋文十九葉補脫華縣戶化反謹按註在琅邪華縣東南今本脫華字二十葉覆扶又反註及下同伏兵也謹按傳君為三覆以待之　聃一音士甘反

二十一葉元文士作土

補遺宋板註公于突于作子足利本同釋文十九葉補脫挾卒音協二十葉說宋音悅宋使所吏反註同故復扶又反疏雷是雷光十九葉右五行宋板雷作電

隱公十年

經衛人伐戴謹按足利本後人改戴作載下傳并註皆同考異足利本註明暈專行非鄧之謀也鄧作鄭謹按惟萬歷與崇禎本同　戊申五月二十三日五作三恐非　宋衛奇兵承虛入鄭承作乘永懷堂同釋文戴音再字林作戴二十三葉　元文上戴作載疏非鄧之謀二十二葉右五行　謹按宋板註作鄭疏同崇禎本正嘉二本註疏共作鄭　梁國甾縣故戴國二十三葉右七行　宋板戴作載下甾戴聲相近故漢於戴國立甾縣皆同　故鄭元詩箋讀假

戴為熾甾 八行 戴作載甾作菑謹按惟萬歷與崇禎本同

隱公十一年

傳則願以滕君為請正誤滕當作滕 足利本遂與鄭氏歸而立其主鄭作尹永懐堂同註滎陽縣滎作熒永同 潁川許昌縣潁作潁永同 傳于許城下于作於滅而告敗勝而告克此皆互告互告作互言永同

欲以殺君之罪加寫氏正誤殺當作弒 桓弒隱篡位作立永同釋文齋本亦作齋 三十一葉 元文下齋作齋

詛廁慮反 三十三葉 廁作側 郭璞王蒼解詁 三十四葉 王作三

欑木官名 同上 木作才正誤名當作反疏聖賢亦録而

言之 二十六葉左八行 宋板言作善 俱實在弑而以卒赴 九行

在作見 庶姓無姓者也 二十七葉左二行 下姓作親 以爵

位用次列 二十八葉左八行 用作相

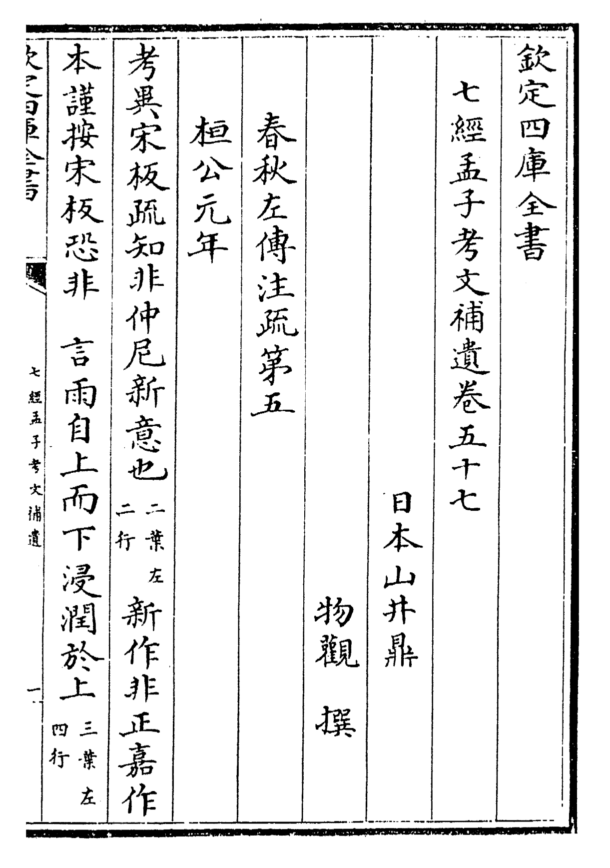
補遺宋板傅顧以勝君為請勝作滕足利本同釋文註

及下文同 二十七葉 作下註及文同宋板同 閼於葛反 二十九葉 於作

安 螢亡侯反 同上 亡作莫 粥本又作鬻 三十葉 下鬻作

粥宋板同　欑木官名三十四葉木官名作才官反　息一本作鄎音息同上作鄎音息一本作息　弑音試下同一本作殺三十六葉作殺音試下同一音　如字補脱同上齊于側皆反疏伯國之臣二十六葉左九行宋板伯作他　元年傳者二十七葉右六行者作曰　宣王弟反三十二葉右一行反作友　而告乃書三十五葉左九行而作得

七經孟子考文補遺卷五十六



七經孟子考文補遺卷五十七

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳注疏第五

桓公元年

考異宋板疏知非仲尼新意也　二葉左二行　新作非正嘉作本謹按宋板恐非

言雨自上而下浸潤於上　三葉左四行

下上作土　魯稱班齊饋 八行 稱作親

補遺釋文假舉下反 二葉 原本無

桓公二年

考異足利本傳錫鸞和鈴錫作鍚諸本同註濟陰城武縣永懷堂城作成　以茅飾室著儉也室作屋宋板永懷堂同　清廟肅然清淨之稱也淨作靜永懷堂同

大路王路 正誤 王當作玉　散韋韠以蔽膝也韠作韡宋板永懷堂同　臧孫其有後於魯臧孫作故曰永懷

堂同 適子爲小宗次子爲貳宗次子作次者永懷

堂同 鄂國以隱五年奔隨國作侯宋永同釋文下註

傳相同 九葉 元文傳作傳 韠音必 十二葉 韠作韠 錫音

裼 十九葉 作錫音楊疏禮必擁蔽其面 五葉左三行 宋板擁作

鄣 君子者其可以居上位 七葉左七行 其上有言字 便

以既殺孔父始有惡心 八葉右一行 以作似 濟陰城武縣

九葉左四行 城作成下同謹按註同今本 豈清廟於茅屋

十一葉右九行 正誤 於當作與 六粢謂黍稷稻粱麥苽 十一葉左

九行下梁作梁　笏度三尺有六寸十四葉左九行三作二　凡帶有率無箴功十七葉左二行箴作箴　春官神士掌三辰之法二十葉右五行謹按據周禮士當作仕神仕見于春官家宗人職末　昭王徙都二十二葉右六行都作鄀　故出必告廟反必面至二十二葉左五行面作告

補遺宋板註大路王路王作玉足利本同釋文鑿子洛反十一葉洛作各　珽也頂反十二葉也作他宋板同　旂勒衣反十九葉勒作勤　鈴音令同上令作零　郟古夾反

二十一葉夾作洽　舍舊音舍二十二葉音舍作音捨宋板同疏

主弒其君四葉左八行宋板主作言　不可自同七葉右四行可

作敢　複廟十葉左一行複作復　清淨解七行淨作靜　豈

清廟於茅屋十一葉右九行於作與　此之哀十二葉右九行之作知

王十有二十三葉右六行王作玉　韠皆是左九行是作象

屨是總名十五葉右七行屨作履　履之飾左二行履作屨　詩

曰韠琫十七葉左四行韠作韡　令當盧也十九葉左六行令作令

諸侯于相二十四葉右二行相作相　履禮而行二十五葉右四行履

作復

七經孟子考文補遺卷五十七